

LETO KINA – Kino zemljevid

Kino zemljevid je eden večjih projektov, ki jih pripravljamo v **Letu kina**. Izhodišče ima v raziskavi Kinodvorove zgodovine, ki je pokazala, kako pestro zgodovino kina ima Ljubljana. Skoznjo se je namreč v prestolnici filmski trak vrtel na več kot sedemdesetih lokacijah oziroma kino prizoriščih, v več kot dvesto različnih kinematografih. Pestrost ljubljanske kinematografije bomo predstavili v **publikaciji Kino zemljevid**, ki bo poleg zemljevida z označenimi lokacijami vključevala tudi podatke o vsakem od kinematografov. Na nekaterih od izbranih lokacij bomo v sodelovanju z ustanovami oziroma organizacijami, ki danes domujejo v njih, organizirali filmske projekcije s posebnim spremljevalnim programom.

Kino zemljevid bomo na novo zarisali:

- s **knjigo**, ki bo predstavila glavne značilnosti ljubljanskih kino prizorišč,
- z **zemljevidom** kino prizorišč znotraj ljubljanske obvoznice,
- s **kino predstavami** izbranih filmov na lokacijah nekdanjih kinodvoran ali na lokacijah, ki kar kličejo po kinu.

Spletna različica zemljevida kino prizorišč.

Program Kino zemljevida

- Kino prizorišče – **Filharmonična družba** (danes Slovenska filharmonija)
- Kino prizorišče – **Deželno gledališče** (danes SNG Opera in balet Ljubljana)
- Kino prizorišče – **Kongresni trg**
- Kino prizorišče – **Kino Šiška** (danes Center urbane kulture Kino Šiška)
- Kino prizorišče – **Državni zavarovalni zavod** (danes Zavarovalnica Triglav)
- Kino prizorišče – **palača Ljubljanski dvor** (danes Kinodvor)
- Kino prizorišče – **Grand hotel Union**

- **Kino prizorišče - Filharmonična družba (danes Slovenska filharmonija)**

V okviru projekta **Kino zemljevid** predstavljamo:
kino prizorišče **Filharmonična družba (danes Slovenska filharmonija)**

S projekcijo dokumentarnega filma
Pavla Jesih (Igor Šterk, 2015)
1. junij 2015, ob 20. uri, Slovenska filharmonija

Pavli Jesih, slovenski alpski in podjetnici, ki je bila pred in med drugo svetovno vojno lastnica največje verige kinematografov v Sloveniji, smo se poklonili s premierno projekcijo dokumentarnega filma o njenem življenju. Da je bil film gledalcem prvič predstavljen prav v dvorani Slovenske filharmonije, ni naključje. Pavla

Jesih je v letu 1940 postala tudi lastnica kina Matica, ki je do leta 1948 deloval prav v dvorani današnje Filharmonije.

- **Kino prizorišče – Deželno gledališče (danes SNG Opera in balet Ljubljana)**

V okviru projekta **Kino zemljevid** predstavljamo:

kino prizorišče Deželno gledališče - **bivši Kino Central** (danes **SNG Opera in balet Ljubljana**),

s projekcijo filmske klasike:

Velika parada (The Big Parade, King Vidor, 1925)

Glasbena spremljava na klavirju: **Neil Brand**.

7. septembra 2014, ob 19. uri, SNG Opera in balet Ljubljana.

Trajanje: 151 min

Predstava nima odmora.

Cena vstopnice: 6 € (popustov ni)

*Vstopnice so že v prodaji **pri blagajni Kinodvora in ljubljanske Opere** in na **spletni strani ljubljanske Opere**. (v Operi bo vstopnice moč kupiti od 1. septembra).*

V **Letu kina** in **ob stoti obletnici začetka prve svetovne vojne** predstavljamo enega največjih protivojnih filmov vseh časov, Veliko parado. Restavrirano klasiko iz leta 1925 bomo predvajali na edinstvenem prizorišču **SNG Opere in Baleta v Ljubljani**, kjer je od maja 1915 do septembra 1918 deloval **Kino Central**. Film bo na klavirju v živo spremljal **Neil Brand**, eden vodilnih svetovnih spremljevalcev nemih filmov.

Neil Brand je skladatelj, pisatelj in glasbenik, ki že skoraj trideset let spremlja neme filme v londonskem National Film Theatreu in na mednarodnih festivalih po vsem svetu. Brand, ki se je sprva izšolal za igralca, je avtor glasbe za televizijske dokumentarce, DVD izdaje in gledališke predstave ter pisec nagrajenih radijskih in televizijskih iger. <http://www.neilbrand.com/>.

Filmska klasika Velika parada v Operi



Velika parada je film epskih razsežnosti, v katerem nastopi na tisoče statistik; v njem lahko opazujemo prava oklepna vozila, orožje in vojaška letala. King Vidor si je pri določanju tempa akcije v bojnih prizorih – imenoval jih je tudi »krvavi balet« in »balet smrti« – pomagal z metronomom (film je bil v Sloveniji predvajan pod naslovom **Danse macabre**). Vojne veterane, ki so si ga v tistem času ogledali, je osupnil režiserjev realistični pristop.

Velika parada je bila pod naslovom **Danse macabre** v kinematografu na Kolodvorski 13 (današnji Kinodvor) predvajana od 3. do 6. novembra 1926. »Ali ste že doživeli, da bi publika po premijeri tako oduševljena zapustila kino 'DVOR'? Ne zamudite in oglejte si **Danse macabre**.« - Jutro, 4. novembra 1926. »Tudi vi bi

lahko doživeli ono, kar je doživela trojica mladih, zdravih vojakov in lepa mlada francoska deklica v vefilmu: **Danse macabre**. Parada smrti. 7 dejanj iz svetovne vojne 1914-1918. Najboljše od najboljšega!

Senzacija nad senzacijo!« - Jutro, 5. novembra 1926. (vir: dLib).

Več o zgodovina kina na Kolodvorski ulici (današnji Kinodvor) lahko izveste v **Kronologiji kinematografa** ali na razstavi **Kinodvor 90**, ki je ponovno na ogled v Kinodvor. Galeriji.



Kino zemljevid je eden večjih projektov, ki smo jih pripravili v **Letu kina**. Izhodišče ima v raziskavi Kinodvorove zgodovine, ki je pokazala, kako pestro preteklost kina ima Ljubljana. Skoznjjo se je namreč v prestolnici filmski trak vrtel na več kot sedemdesetih lokacijah oziroma kino prizoriščih, v več kot dvesto različnih kinematografih. Pestrost ljubljanske kinematografije smo predstavili v publikaciji **Kino zemljevid**, ki poleg zemljevida z označenimi lokacijami vključuje tudi podatke o vsakem izmed kinematografov.

V ljubljanski Operi, nekdanjem **Deželnem gledališču**, je kino deloval dvakrat. Najprej kot **Kino Metropol** in kasneje kot **Kino Central**. Kino je v drugem poskusu v Deželnem gledališču deloval od maja 1915 do septembra 1918. Ob otvoritvi so v časopisu Gorenjec zapisali: »V soboto, 1. maja otvori v deželnem gledališču v Ljubljani svoje predstave veliko novo kino gledališče "Central", ki si je stavilo za nologo. prirejati sijajne predstave obkolikor mogoče nizki vstopnini.« - Gorenjec, 30. aprila 1915. (vir: dLib).

Plakat za Kino Central (vir: dLib.si, NUK)

Več o kinu prizorišču si lahko preberete v knjigi **Kino zemljevid avtorja Klemna Žuna**, ki je na prodaj v Kinodvorovi Knjigarnici in drugih, bolj založenih knjigarnah.

Povezave:

>> **100 let prve**

>> **Muzej novejšje zgodovine Slovenije**: razstava **Take vojne si nismo predstavljali**

>> **Kobariški muzej**

>> **MMC RTV Slovenija: Svetovna vojna 1914 - 1918**

V sodelovanju z: **SNG Opera in balet Ljubljana**



Medijska pokrovitelja: **RTV Slovenija** in **Val 202**



Povezave:



- Kino prizorišče – **Kongresni trg**

Letni kino na Kongresnem trgu

25., 26. in 27. junij, 21:30, Kongresni trg
Ogled je brezplačen.



Foto: Elitni kino Matica v hiši Filharmonične družbe (danes Slovenska filharmonija)
Hrani: Zgodovinski arhiv Ljubljana, SI ZAL LJU 342, 1929

V Letu kina, ko Kinodvor praznuje 90-letnico, se ob svoji spominjamo tudi zgodovine ostalih kinematografov v Ljubljani. Na **ljubljskem kino zemljevidu** se je od leta 1896 zarisalo kar 74 kino prizorišč. Med njimi je tudi **Kongresni trg**, kjer so si gledalci kinopredstave ogledali že leta 1941. Tokrat bomo kino na prostem pričarali v treh večerih, posvečenih trem posebnim priložnostim: 100 -letnici »potepuha« Charlieja Chaplina, 2.000-letnici Emone in 90-letnici Kinodvora. Na platnu pred pročeljem Slovenske filharmonije (nekoč elitnega kina Matica) bodo v soju filmskega snopa zažareli **Cirkus**, **Ben-Hur** in **Moje pesmi, moje sanje**.

Program:



Sreda, 25. 6., ob 21:30

Potepuh 100!

Cirkus

The Circus, Charles Chaplin, ZDA, 1928, 72'

Ob stoletnici prvega nastopa najbolj priljubljenega in ikoničnega lika s filmskih platen: **Chaplinovega Potepuha!**

www.charliechaplin.com



Četrtek, 26. 6., ob 21:30

Emona 2000!

Ben-Hur

William Wyler, ZDA, 1959, 212'

»Hollywoodov prvi intimni spektakel.«

- William Wyler



Petek, 27. 6., ob 21:30

Kinodvor 90 - Leto praznovanja kina in filma

Moje pesmi, moje sanje

The Sound of Music, Robert Wise, ZDA, 1965, 174'

Dobitnik petih oskarjev, vključno s kipcem za najboljši film leta 1966.

Prireditev sta omogočila: **Turizem Ljubljana** in **Zavarovalnica Triglav**.



Ljubljana Tourism



Medijska partnerja: **RTV Slovenija** in **Val 202**



Ogled filma Cirkus je omogočila **Slovenska kinoteka** :



- Kino prizorišče – **Kino Šiška** (danes Center urbane kulture Kino Šiška)

"Pin-up" v kinu Šiška

Punca ni nič kriva (The Girl Can't Help It, Frank Tashlin, 1956)

8. maj 2014, ob 19. uri, Kino Šiška

Vstopnice v prodaji **od 18. aprila**.



V okviru projekta **Kino zemljevid** predstavljamo: kino prizorišče **kino Šiška**, nekoč najmodernejšo na kino zemljevidu

(danes Center urbane kulture Kino Šiška),

s projekcijo rock'n'roll klasike

Punca ni nič kriva (The Girl Can't Help It, Frank Tashlin, 1956)

in fotografsko razstavo Boštjana Tacola "Pin-up"

8. maj 2014, ob 19. uri, Kino Šiška

Vstopnice v prodaji **od 18. aprila**.

Zgodba

Iz preprostega zapleta – gangster najame propadlega agenta, ki naj bi iz njegove bujne in privlačne, a povsem nenadane punce naredil pevsko zvezdo – režiser Frank Tashlin ustvari praznik za oči in ušesa v »veličastnem *cinemascope* formatu« in »čudovitih, naravnih barvah iz laboratorijev *De Luxe*«. Punca res ni kriva, če se zaradi nje topi led, poka steklo v očalih in prekipeva mleko ... »Vzbudila vam bo sedemmilijonkrat več skomin« kot Marilyn, ugotovi tudi Tom Ewell, »tip iz Sedmih let skomin«. Podajte se torej v petdeseta leta, kjer boste lahko migali v ritmu *Be-Bop-A-Lula* Gena Vincenta, *20 Flight Rock* Eddieja Cochrana, *Cry Me A River* čutne Julie London in seveda *The Girl Can't Help It* naelektrnega Little Richarda – vse to v »stereofonskem zvoku«. Da Plattersov, Fats Domina in številnih drugih sploh ne omenjamo.

Kino zemljevid je eden večjih projektov, ki smo jih pripravili v Letu kina. Izhodišče ima v raziskavi Kinodvorove zgodovine, ki je pokazala, kako pestro preteklost kina ima Ljubljana. Skoznjo se je namreč v prestolnici filmski trak vrtil na več kot sedemdesetih lokacijah oziroma kino prizoriščih, v več kot dvesto različnih kinematografih. Pestrost ljubljanske kinematografije smo predstavili v publikaciji *Kino zemljevid*, ki poleg zemljevida z označenimi lokacijami vključuje tudi podatke o vsakem izmed kinematografov.

Decembra 1962 je Kinematografsko podjetje Ljubljana poleg občinskega poslopja odprlo novo dvorano z 824 sedeži, imenovano **kino Šiška**, Dvorana specifične ovalne oblike s čakalnico v dveh etažah je daleč naokoli slovela po gigantskem platnu v širini kar 14,5 metra, na njem pa so prikazovali povečini akcijski filmski program. Ob odprtju je bila najmodernejšo opremljena dvorana slovenske prestolnice. ...

... Z ustanovitvijo javnega zavoda **Center urbane kulture Kino Šiška** v letu 2008 se je v dvorano po temeljiti prenovi deloma vrnila (predvsem festivalska in priložnostna) kinematografska dejavnost.

Več o kinu prizorišču si lahko preberete v knjigi **Kino zemljevid** avtorja **Klemna Žuna**, ki je naprodaj v Kinodvorovi Knjigarnici in drugih, bolj založenih knjigarnah.

- Kino prizorišče - **Državni zavarovalni zavod** (danes Zavarovalnica Triglav)

Na sočni strani ceste (Matjaž Klopčič, 1959)

24. april, ob 20. uri, poslovna stavba Zavarovalnice Triglav na Miklošičevi 19.

Vstop je prost. Zaradi slabega vremena je projekcija **ODPOVEDANA!**

- Kino prizorišče – **palača Ljubljanski dvor - dvorana** (danes Kinodvor)

Film presenečenja na **Abonmaju za poznejša leta**

Rimske počitnice (*Roman Holiday*, William Wyler, 1953)

Projekciji filma bo sledil pogovor s **Klemnom Žunom** in **Francijem Milošičem**.

9. april 2014 ob 10. in 15. uri, Kinodvor

- Kino prizorišče – **Grand hotel Union - dvorana**

Slavnostna predpremiéra filma

Grand Budapest Hotel (*The Grand Budapest Hotel*, Wes Anderson, 2014)

20. marec 2014 ob 20. uri, Grand Hotel Union

Kino zemljevid sofinancira:



Letni kino na Kongresnem trgu omogočata Turizem Ljubljana in Zavarovalnica Triglav.:



Ljubljana Tourism



Knjiga **Kino zemljevid** je sofinancirana s podporo **Slovenskega filmskega centra** in **Zavarovalnice Triglav**.



